DIDASCALIE IMMAGINI “SENSING THE FUTURE”

Giacomo Balla
Complesso plastico colorato di frastuono + velocità
1914 ca.
legno, cartone e lamine di stagno colorate a olio su legno
52 x 60 x 7 cm
Collezione Massimo Carpi, Roma. Courtesy: Futur-ism a.c.
by SIAE 2026

Fortunato Depero
Big Sale. New York. Città bassa (Mercato di down-town)
1929
olio su tela
116 x 184 cm
Collezione privata
Courtesy: Eredi Depero
by SIAE 2026

De Pistoris
Donna e ambiente, 1922
olio su tela
200 x 130 cm
Collezione Floridi, Roma
Ph Daniele Ragazzi

Gerardo Dottori
Trittico della velocità – Il Via, la Corsa, l’Arrivo
1925-1927
olio su tela
A) 132,5 × 142,5 × 3,5 cm B) 135,5 × 112 × 3,5 cm C) 132,5 × 142,5 × 3,5 cm
Comune di Perugia, Palazzo della Penna – Centro per le Arti Contemporanee
by SIAE 2026

Fabio Giampietro
Vertigo
2026
installazione multimediale
dimensioni ambientali
Courtesy: l’Artista

Donato Piccolo
M.N.I. Mobile Noise Intoner
2026
installazione multimediale
350 x 160 x 300 cm
Courtesy: l’Artista